

# VOCE **teaching** **the art**

*il primo corso per insegnanti di canto a Torino*



**CORSO ANNUALE A NUMERO CHIUSO - DA OTTOBRE 2017 A MAGGIO 2018**

**Un corso, teorico e pratico, per l'insegnamento di qualità del canto moderno in tutte le sue sfaccettature.**

## **docenti**



### **Elisabetta Prodon**

cantante jazz e docente di canto moderno dal 1992 e consulente per Teatro Regio, Comune di Torino e conservatori jazz.



### **dr. Lorenzo Fammartino**

logopedista formato in voce, comunicazione, funzioni orali e neuroscienze, allievo della dott.ssa Magnani e del dott. Fussi.

Con la partecipazione del foniatra **prof. Massimiliano Garzaro**, primario di Otorinolaringologia e ordinario di cattedra a Novara e del **dr. Mauro Banfi**, osteopata e fisioterapista specializzato nella cura dei cantanti.

## **didattica**

- // competenze comunicative
- // strategie metodologiche
- // pianificazione del percorso didattico
- // competenze musicali teoriche e pratiche
- // competenze linguistiche per il testo cantato
- // anatomia e biomeccanica dell'apparato pneumo-fono-articolatorio e uditivo
- // fisiologia e funzionalità della voce nel canto e del corpo che canta
- // fondamenti della comunicazione umana
- // elementi di patologia vocale
- // voce e postura

## **info**

- // 8 week-end, 1 al mese, da ottobre 2017 a maggio 2018
- // numero chiuso di studenti ammessi
- // lezioni di teoria, esercitazioni, simulazioni di lezione
- // sede del corso: PRO.VOICE - Via San Massimo, 9 - Torino - tel.: 3316015065 - provoice@elisabettaprodon.com
- // prova pratica di metà anno
- // esame finale
- // attestato di frequenza e possibilità di tirocinio in scuole di musica

## **partner**



All'interno del corso verrà effettuata una giornata di lezione presso Riverside Studio nella quale verranno affrontati gli aspetti tecnici e pratici relativi alla catena audio live e in studio.